**國立臺灣藝術大學藝術管理與文化政策研究所**

**博士班學生手冊附件(各屆統一版本)**

|  |  |
| --- | --- |
| **附件1****附件2****附件3****附件4****附件5****附件6****附件7****附件8****附件9****附件10****附件11****附件12****附件13****附件14****附件15****附件16****附件17** | 目錄[博士研究發表成果審定申請書 2](#_Toc77086723)[論文題綱申請書 5](#_Toc77086724)[論文指導教授同意書 6](#_Toc77086725)[更換論文指導教授同意書 7](#_Toc77086726)[博士學位資格考申請書 8](#_Toc77086727)[博士學位資格考科目及出題、命題委員申請書 9](#_Toc77086728)[博士論文計畫大綱發表 申請書 10](#_Toc77086729)[博士論文計畫大綱發表 意見表 11](#_Toc77086730)[博士論文計畫大綱發表 審查表 12](#_Toc77086731)[博士論文計畫大綱發表 簽到表 13](#_Toc77086732)[博士學位考試 學生簽到表 14](#_Toc77086733)[博士學位考試委員評分表 15](#_Toc77086734)[博士學位考試成績單 16](#_Toc77086735)[國立臺灣藝術大學藝術管理與文化政策研究所 聘函 17](#_Toc77086736)[博士論文計畫大綱 延後提案申請書 18](#_Toc77086737)[國立臺灣藝術大學學位考試論文完成修訂同意書 19](#_Toc77086738)[英語檢測計分標準對照表 20](#_Toc77086739) |

附件1

**國立臺灣藝術大學藝術管理與文化政策研究所**

## 博士研究發表成果審定申請書

申請日期： 年 月 日

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  姓 名 |  |  學 號 |  |

1. **發表於SSCI、TSSCI、A&HCI期刊一篇**

|  |  |
| --- | --- |
| 期 刊 名 稱 |  |
| 論 文 題 目 |  |
| 出 版 時 間 |  | 期數 |  | 頁數 |  |
| 附摘要與全文 | □附件(打√) |
| 列為SSCI、TSSCI、A&HCI之證明(附件) | □附件(打√) |

1. **刊於有審查制度之期刊或學報論文兩篇**

**(1)第一篇**

|  |  |
| --- | --- |
| 期 刊 名 稱 |  |
| 論 文 題 目 |  |
| 出 版 時 間 |  | 期數 |  | 頁數 |  |
| 附摘要與全文 | □附件(打√) | 有審查制度之證明(附審查書) | □附件(打√) |

 **(2) 第二篇**

|  |  |
| --- | --- |
| 期 刊 名 稱 |  |
| 論 文 題 目 |  |
| 出 版 時 間 |  | 期數 |  | 頁數 |  |
| 附摘要與全文 | □附件(打√) | 有審查制度之證明(附審查書) | □附件(打√) |

**3.** **刊於有審查制度之期刊或學報論文一篇，國內外學術研討會發表論文一篇**

**(1)期刊或學報**

|  |  |
| --- | --- |
| 期 刊 名 稱 |  |
| 論 文 題 目 |  |
| 出 版 時 間 |  | 期數 |  | 頁數 |  |
| 附摘要與全文 | □附件(打√) | 有審查制度之證明(附審查書) | □附件(打√) |

 **(2) 國內外學術研討會發表論文**

|  |  |
| --- | --- |
| 論文發表會名稱 |  |
| 主 辦 單 位 |  |
| 時 間 |  | 地 點 |  |
| 宣讀論文題目（附摘要與全文） | □附件(打√) |
| 相關證明文件（邀請函或相關資料等） | □附件(打√) |

**4.** **刊於有審查制度之期刊或學報論文一篇，國內外公立機關或財團法人研究計畫或委託案(擔任主持人)**

**(1)期刊或學報**

|  |  |
| --- | --- |
| 期 刊 名 稱 |  |
| 論 文 題 目 |  |
| 出 版 時 間 |  | 期數 |  | 頁數 |  |
| 附摘要與全文 | □附件(打√) | 有審查制度之證明(附審查書) | □附件(打√) |

 **(2) 國內外公立機關或財團法人研究計畫案或委託研究案(擔任主持人)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 計 畫 名 稱 |  | 協同主持人 |  |
| 計 畫 期 程 |  | 計畫文號 |  |
| 補 助 單 位 |  | 補助經費 |  元 |
| 計畫摘要與內容 | □附件(打√) |

**※下表由審查委員填寫**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 審查意見 | □ 符合 □ 不符合 | 所 長 簽 名 |  |
| □ 符合 □ 不符合 | 指 導 教 授簽 名 |  |
| 第三位審查 意 見 | □ 符合 □ 不符合 | 第 三 位 審查 簽 名 |  |
| 總 評 | □ 符合 |
| □ 不符合原因(由所長填寫)： |

附件2

**國立臺灣藝術大學藝術管理與文化政策研究所**

## 論文題綱申請書

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 姓 名 |  | 學 號 |  |
| 論文主題：關鍵詞(5個以內)： |
| 摘要說明：(800以內) |
| **指導教授簽名** |  |
| **所 長 簽 名** |  |

提案日期： 年 月 日

附件3

**國立臺灣藝術大學藝術管理與文化政策研究所**

## 論文指導教授同意書

藝術管理與文化政策研究所博士班研究生 ，

學號 ，計畫撰寫論文研究方向為：

 ，

本人同意指導。

 　　 指導教授：

 　　 協同指導教授：

**中華民國 年 月 日**

|  |  |
| --- | --- |
| **所 長 簽 名 確 認** |  |

附件4

**國立臺灣藝術大學藝術管理與文化政策研究所**

## 更換論文指導教授同意書

藝術管理與文化政策研究所博士班研究生 ，

學號 ，敬請准予更換指導教授。

 此致

藝術管理與文化政策研究所所長

 原指導教授：

 　　 原協同指導教授：

 　　 指導教授：

 　　 協同指導教授：

**中華民國 年 月 日**

|  |  |
| --- | --- |
| **所 長 簽 名** |  |

附件5

**國立臺灣藝術大學藝術管理與文化政策研究所**

## 博士學位資格考申請書

 中華民國 年 月 日

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 姓 名 |  | 學 號 |  |
| 擬撰寫論文題目 |  |
| 已修畢規定必修課程名稱(學分數)  | 已修畢規定專業選修課程名稱(學分數)  | 已修畢規定選修課程名稱(學分數，所外/內) |
| ( ) | ( ) | ( ， ) |
| ( ) | ( ) | ( ， ) |
| ( ) | ( ) | ( ， ) |
| ( ) | ( ) | ( ， ) |
| ( ) | ( ) | ( ， ) |
| 合計 學分 | 合計 學分 | 合計 學分 |
| 學分數總計：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_學分 |
| 附 件 (打 勾) | □學年成績單 （修滿當學期請附選課證明） |
| 申 請 人 簽 名 |  |
| 指 導 教 授簽 名 |  |
|  |
| 所 長 簽 名 |  |

附件6

**國立臺灣藝術大學藝術管理與文化政策研究所**

## 博士學位資格考科目及出題、命題委員申請書

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 姓 名 |  | 學 號 |  |
| 預定考試時間 |  年 月 日 | 地 點 |  |

**一、基礎科目**

|  |
| --- |
| 科目名稱(勾選)：□藝術與文化理論 □文化政策與文化法規 |
| 所 長圈 選 | 命題委員推薦(指導教授依適合專長提名，以該相關領域之授課教師為優先考量，不得和選考科目命題委員重覆) | 備註 |
| 姓 名 | 任職單位/聯絡電話、e-mail |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

**二、選考科目(附書單30-40筆)**

|  |
| --- |
| 科目名稱：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| 所 長邀 請 | 命題委員(指導教授擔任) | 備註 |
| 姓 名 | 任職單位/聯絡電話、e-mail |
|  |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **指導教授簽 名** |  | **所 長****簽 名** |  |

附件7

**國立臺灣藝術大學藝術管理與文化政策研究所**

## 博士論文計畫大綱發表 申請書

 中華民國 年 月 日

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 姓 名 |  | 學 號 |  |
| 通過資格考日期 | 年 月 日 |
| 研究計畫提案發表預定考試日期 |  年 月 日 (上/下)午 點 分 |
| 研究計畫提案發表預定考試地點 |  |
| 擬 撰 寫論文題目 |  |
| 附 件 | □ 研究生學習檔案 □參與過所上\_\_\_次論文計畫大綱發表 (附證明) □其他  |
| 研究計畫提案委員（由所長指定校外委員擔任召集人）： |
| 姓 名 | 職 稱 | 校 內/校 外 | 服務單位(註明系所) | 地址、聯絡電話與e-mail |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| 申 請 人 簽 名 |  |
| 指 導 教 授 簽 名 |  |
|  |
| 所 長 簽 名 |  |

附件8

**國立臺灣藝術大學藝術管理與文化政策研究所**

## 博士論文計畫大綱發表 意見表

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 姓 名 |  | 學 號 |  |
| 論文題目 |  |
| 審查意見： |

 **審查委員：**

 **中華民國　　　　年　　　月　　日**

附件9

**國立臺灣藝術大學藝術管理與文化政策研究所**

## 博士論文計畫大綱發表 審查表

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 姓 名 |  | 學 號 |  |
| 論文題目 |  |
| 審查時間 |  年 月 日（星期 ） |
| 審查地點 |  |
| 審查結果 | □ 通過□ 依委員建議修正後通過□ 依委員建議修正後審查□　不通過 |

 審查委員簽名： （召集人）

 (指導教授)

 **所長簽名：**

**中華民國　　　　年　　　月　　　日**

附件10 藝政所所內留存用

**國立臺灣藝術大學藝術管理與文化政策研究所**

## 博士論文計畫大綱發表 簽到表

藝術管理與文化政策研究所博士班 研究生 （學號）

論文名稱（中 文）\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 （英 文）\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

時 間：

地 點：

召集人：

紀 錄：

**出席委員簽名處**

教 授：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 教 授：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

教 授：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 教 授：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

教 授：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 教 授：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

教 授：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**出席同學簽名處**

學號\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 姓名\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

學號\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 姓名\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

學號\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 姓名\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

學號\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 姓名\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

學號\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 姓名\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

附件11 藝政所所內留存用

**國立臺灣藝術大學藝術管理與文化政策研究所**

## 博士學位考試 學生簽到表

藝術管理與文化政策研究所博士班 研究生 （學號）

論文名稱（中 文）\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 （英 文）\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

時 間：

地 點：

召集人：

紀 錄：

**出席同學簽名處**

學號\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 姓名\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

學號\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 姓名\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

學號\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 姓名\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

學號\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 姓名\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

學號\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 姓名\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

附件12

**國立臺灣藝術大學藝術管理與文化政策研究所**

## 博士學位考試委員評分表

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 姓 名 |  | 學 號 |  |
| 論文題目 |  |
| 審查意見： |
| 審查分數(國字書寫) |  分 |

考試委員：

 **中 華 民 國 年 月 日**

附件13

**國立臺灣藝術大學藝術管理與文化政策研究所**

## 博士學位考試成績單

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 姓 名 |  | 學 號 |  |
| 論文題目 |  |
| 審查總意見 |
|  |
| 總平均分數(國字書寫) | 　　　　　　　　　　分 |
| 審 查 結 果 | □通過(90分以上) □修改後通過 □不通過 |
| 召集委員簽名 |  |

 **中 華 民 國 年 月 日**

附件14

## 國立臺灣藝術大學藝術管理與文化政策研究所 聘函

 茲敦聘

教授為本所博士班研究生\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 博士論文研究計畫提案審查委員。論文題目：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 審查時間： 年 月 日(星期 ) 午 時 分

 審查地點：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (地址： )

 隨函附奉研究計畫提案一份，敬請審閱，並請蒞臨指導。

所長 敬邀

**中華民國 年 月 日**

附件15

**國立臺灣藝術大學藝術管理與文化政策研究所**

## 博士論文計畫大綱 延後提案申請書

 中華民國 年 月 日

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 姓 名 |  | 學號 |  |
| 擬 撰 寫論文題目 |  |
| 預計完成學期 |  |
| 延後理由 |
| 目前論文進度 |
| 指導教授簽名 |  |  |
| 所 長 簽 名 |  |

附件16

## 國立臺灣藝術大學學位考試論文完成修訂同意書

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 姓名 |  | 學號 |  | 學位 |  |
| 中文題目 |  |
| 英文題目 |  |
| 指導教授 |  | 共同指導教授 |  |
| **口試委員修改意見(請自行整理條列，可自行加頁。由指導教授親自逐一勾選)** |
| **完成** | **未完成** | **修改意見** |
|  |  | 1. |
|  |  | 2. |
|  |  | 3. |
|  |  | 4. |
|  |  | 5. |
|  |  | 6. |
|  |  | 7. |
|  |  | 8. |
| 指導教授簽名：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| 所 長 簽 名：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

**中 華 民 國 年 月 日**

附件17

## 英語檢測計分標準對照表

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| CEF語言能力參考指標  | 全民英檢 (GEPT)  | 外語能力測驗 (FLPT)  | 大學校院英語能力測驗(CSEPT)  | 劍橋大學英語能力認證分級測驗 (Cambridge Main Suite)  | 劍橋大學國際商務英語能力測驗(BULATS)  | 全民網路英檢(NETPAW)  | 舊制多益測驗 (TOEIC)  | 新制多益測驗(New TOEIC) | IELTS  | 托福(TOEFL)  | 職場英文 LCCIEFB  |
| 三項筆試總分  | 口試級分  | 第一級 | 第二級 |  | 紙筆  | 電腦  | 網路  |
| A1(入門級) Breakthrough  | ---  | ---  | ---  | ---  | ---  | ---  | ---  | 基礎級  |   |  |   |   |   |   | Preliminary  |
| A2(基礎級) Waystage  | 初級  | 150  | S-1+  | 170  | ---  | Key English Test(KET)  | ALTE Level 1  | 初級  | 350+  | 225+ | 3+  | 390+  | 90+  | 29+  | Level 1  |
| B1(進階級) Threshold  | 中級  | 195  | S-2  | 230  | 240  | Preliminary English Test (PET)  | ALTE Level 2  | 中級  | 550+  | 550+ | 4+  | 457+  | 137+  | 47+  | Level 2  |
| B2(高階級) Vantage  | 中高級  | 240  | S-2+  | ---  | 330  | First Certificate in English(FCE)  | ALTE Level 3  | 中高級  | 750+  | 785+ | 5.5+  | 527+  | 197+  | 71+  | Level 3  |
| C1(流利級) Effective Operational proficiency  | 高級  | 315  | S-3 以上  | ---  | ---  | Certificate in Advanced English(CAE)  | ALTE Level 4  | 高級(N/A)  | 880+  | 945+ | 6.5+  | 560+  | 220+  | 83+  | Level 4  |
| C2(精通級) Mastery  | 優級  | ---  | ---  | ---  | Certificate of Proficiency in English(CPE)  | ALTE Level 5  | 專業級(N/A)  | 950+  | --- | 7.5+  | 630+  | 267+  | 109+  | Level 4  |