國立臺灣藝術大學　藝術管理與文化政策研究所
學生至「藝文機構實習」　實習報告書

一、基本資料

姓　名	黃小聞	學　號	11025506
實習時間	2022/07/05-2022/09/26	實習單位指導人	陳君文
實習單位	宜東文化創意有限公司		

二、實習報告

1. 實習機構概況

Art Happening Ltd. 成立於 2013 年，開創藝術跨界的各種可能性，相信藝術文化終須與人群緊密結合。服務對象包括各類商業活動、公司企業與政府單位；以文化藝術為發想，進行藝術展演的跨界合作。宜東文化深耕博物館展示設計，擅長以「敘事研究」入題，結合當代藝術的視覺創作為展示手法，連結物件與當下的記憶；透過議題轉化創造出新的脈絡，不只活化了既有物件，也讓觀眾心中對議題產生新的生命投射，更意味著議題策展的多元面向。

2. 實習工作內容

協助展示企劃查找資料、表單彙整以及相關展示的 Case Study，另會幫忙進行展示文案的校閱。不定時配合專案出差，包含場地勘查、展示參訪及公標案的文件投遞。

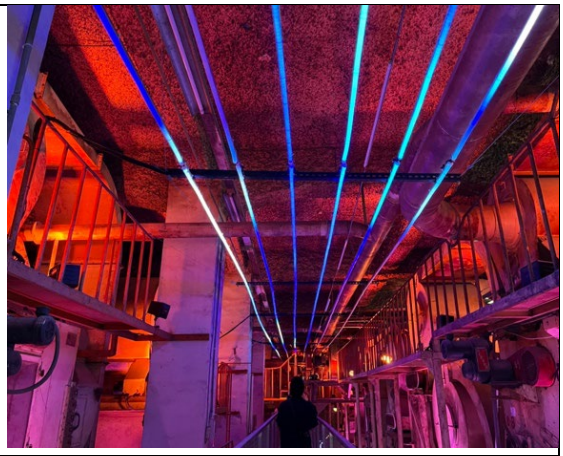
3. 實習工作紀錄

時間	專案名稱	工作內容
07/05-07/08	台北機廠澡堂常設展	口述歷史資料彙整(影片及逐字稿)
07/11-07/15	台北機廠澡堂常設展	展品清單彙整、展覽場地勘查
	新北投火車站	到現地場刊、與廠商討論展示內容
07/18-07/22	麻豆大地藝術季	行銷媒體名單彙整、資料查找
07/25-0729	百富品牌酒展	Case Study、展示手法資料查找
08/01-08/12	百富品牌酒展	展示手法資料查找
	麻豆大地藝術季	行銷媒體名單彙整
08/15-08/19	百富品牌酒展	場地洽詢
	台北機廠澡堂常設展	資料查找
08/22-08/26	百富品牌酒展	台南美術館場刊
	新竹工研院計畫書	校稿、印刷並完成投標
08/29-09/02	台北機廠澡堂常設展	展示用影片素材彙整及處理相關授

		權
09/12-09/16	台北機廠澡堂常設展	中空板展板材料詢價、報價單彙整
09/18-09/23	台北機廠澡堂常設展	前往現地選定展品及彙整清單
09/26-09/28	麻豆大地藝術季	文宣品校稿、LINE 官方帳號設定

實習照片

照片說明：
到屏東菸廠參訪菸葉常設展。由宜東執行長進行導覽，了解了傳統產業的文化資產在展示轉化上的難處與過程。



照片說明：
屏東菸葉常設展內的聲光展示。透過聲光的設計，使菸葉廠的機具鮮活了起來。

照片說明：
到台南美術館場勘。在百富酒廠的提案前，與公關公司及藝術家到南美館，確認適合擺放藝術品的場地。

照片說明：
與合作的藝術家討論藝術品的展示規劃。其中包含人流的動向、白天與夜晚的呈現方式，以及藝術品的擺放方向。

<table>
<tr><td> </td><td>
</td></tr>
<tr><td>照片說明：
到台北機廠大禮堂的地下室，挑選展櫃裡展示的物件。</td><td>照片說明：
將挑選好的物件分類放好，並進行視覺上的搭配。</td></tr>
<tr><td> </td><td> </td></tr>
<tr><td>照片說明：
到台北機廠與燈具的廠商確認管線的配置，以及藝術裝置的呈現方式。</td><td>照片說明：
台北機廠澡堂的修復工程結束後，到現地檢查展示空間的狀況。</td></tr>
</table>

4. 實際參與之計畫

2022 年 10 月麻豆大地藝術季(行銷媒體名單)

2022 年 12 月百富品牌酒展(前期資料查找)

2023 年 04 月台北機廠澡堂常設展(中期資料整理)

5. 預期成果與實際收獲

預期能了解展覽的前期規劃、中期籌備及後期布展等相關事項。實際除了參與前期規劃的資料查找之外，也有前往展覽場地與相關技術人員、藝術家等進行溝通，深度了解展覽從籌備到執行的實際過程，受益良多。實習期間也與空間設計師、平面設計師等不同領域的同事進行交流，更加了解策展公司的工作全貌。

6. 實習心得與建議

因為本身很喜歡看展，所以對於策展公司的工作一直有種憧憬，這次很感謝殷老師的引薦，讓我有機會可以到宜東文化實習。進到公司的第一天就發現，一檔展覽從規劃到執行，需要處理很多的細節，而一檔好的展覽，不只仰賴研究人員，企劃、

平面設計、空間設計，甚至是現場施工的工班，都是使展覽成功的要角。雖然實習的時間短暫，僅能以片段的方式穿梭在不同的專案之中，但從每次被賦予的任務之中，都能學習到策劃展覽的精隨。最後，感謝宜東文化的執行長東姊，讓我能以實習生的身分參與其中，更感謝實習指導君文以及同事們這段期間的照顧與指教。