**國立臺灣藝術大學藝術管理與文化政策研究所**

**碩士班學生手冊附件(各屆統一版本)**

|  |  |
| --- | --- |
| **附件1****附件2****附件3****附件4****附件7****附件8****附件9****附件10****附件11****附件12****附件13****附件14****附件15****附件16****附件17****附件18****附件19****附件20****附件21** | **目錄**[碩士論文發表成果審定申請書 2](#_Toc524336943)[論文題綱申請書 3](#_Toc524336944)[論文指導教授同意書 4](#_Toc524336945)[更換論文指導教授同意書 5](#_Toc524336946)[碩士論文計畫大綱發表 申請書 6](#_Toc524336947)[碩士論文計畫大綱發表 意見表 7](#_Toc524336948)[碩士論文計畫大綱發表 審查表 8](#_Toc524336949)[碩士論文計畫大綱發表 簽到表 9](#_Toc524336950)[國立臺灣藝術大學 研究生 學位考試申請表 10](#_Toc524336951)[國立臺灣藝術大學 研究生 學位考試簽到表 11](#_Toc524336952)[碩士學位考試 學生簽到表 12](#_Toc524336953)[國立臺灣藝術大學 研究生 學位考試合格同意書 13](#_Toc524336954)[碩士學位考試委員評分表 14](#_Toc524336955)[碩士學位考試成績單 15](#_Toc524336956)[碩士學位考試委員會審定書 16](#_Toc524336957)[國立臺灣藝術大學藝術管理與文化政策研究所 聘函 17](#_Toc524336958)[碩士論文計畫大綱 延後提案申請書 18](#_Toc524336959)[國立臺灣藝術大學學位考試論文完成修訂同意書 19](#_Toc524336960)[英語檢測計分標準對照表 20](#_Toc524336961) |

附件1

**國立臺灣藝術大學藝術管理與文化政策研究所**

## 碩士論文發表成果審定申請書

申請日期： 年 月 日

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  姓 名 |  | 學 號 |  |

1. **參加校內外研究生論文發表會**

|  |  |
| --- | --- |
| 會 議 名 稱 |  |
| 主 辦 單 位 |  |
| 時 間 |  | 地 點 |  |
| 宣讀論文題目（附摘要與全文） | □附件(打√) |
| 相關證明文件（邀請函或相關資料等） | □附件(打√) |

1. **研究論文刊登於有審查制度之學報或期刊**

|  |  |
| --- | --- |
| 期 刊 名 稱 |  |
| 論 文 題 目 |  |
| 出 版 時 間 |  | 期數 |  | 頁數 |  |
| 附摘要與全文 | □附件(打√) | 有審查制度之證明(附審查書) | □附件(打√) |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 審查意見 | □ 符合 □ 不符合 | 所 長 簽 名 |  | 總 評 |
| □ 符合 □ 不符合 | 指 導 教 授簽 名 |  | □ 符 合 □ 不符合 |
| 第三位審查 意 見 | □ 符合 □ 不符合 | 第三位審查簽 名 |  |

附件2

**國立臺灣藝術大學藝術管理與文化政策研究所**

## 論文題綱申請書

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 姓 名 |  | 學 號 |  |
| 論文主題：關鍵詞(5個以內)： |
| 摘要說明：(800以內) |
| **指導教授簽名** |  |
| **所 長 簽 名** |  |

**中華民國　　　　年　　　月　　　日**

附件3

**國立臺灣藝術大學藝術管理與文化政策研究所**

## 論文指導教授同意書

藝術管理與文化政策研究所碩士班研究生 ，

學號 ，計畫撰寫論文研究方向為：

 ，

本人同意指導。

 　　 指導教授：

 　　 協同指導教授：

**中華民國 年 月 日**

|  |  |
| --- | --- |
| **所 長 簽 名**  |  |

附件4

**國立臺灣藝術大學藝術管理與文化政策研究所**

## 更換論文指導教授同意書

藝術管理與文化政策研究所碩士班研究生 ，

學號 ，敬請准予更換指導教授。

 此致

藝術管理與文化政策研究所所長

 原指導教授：

 　　 原協同指導教授：

 　　 指導教授：

 　　 協同指導教授：

**中華民國 年 月 日**

|  |  |
| --- | --- |
| **所 長 簽 名** |  |

附件7

**國立臺灣藝術大學藝術管理與文化政策研究所**

## 碩士論文計畫大綱發表 申請書

 中華民國 年 月 日

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 姓 名 |  | 學 號 |  |
| 通過學科考日期 | 年 月 日 |
| 論文計畫大綱發表預定考試日期 |  年 月 日 (上/下)午 點 分 |
| 論文計畫大綱發表預定考試地點 |  |
| 擬 撰 寫論文題目 |  |
| 附 件 |  □ 研究生學習檔案 □參與過所上\_\_\_次論文計畫大綱發表 (附證明) □其他  |
| 研究計畫提案委員（由所長指定校外委員擔任召集人）： |
| 圈選召集委員 | 姓 名 | 職 稱 | 校 內/校 外 | 服務單位(註明系所) | 地址、聯絡電話與e-mail |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| 申 請 人簽 名 |  |
| 指 導 教 授簽 名 |  |
|  |
| 所 長簽 名 |  |

附件8

**國立臺灣藝術大學 藝術管理與文化政策研究所**

## 碩士論文計畫大綱發表 意見表

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 時 間 |  | 地 點 |  |
| 姓 名 |  | 學 號 |  |
| 論文題目 |   |

|  |
| --- |
| 審查意見： |

 **審查委員：**

**中華民國 年 月 日**

附件9

**國立臺灣藝術大學藝術管理與文化政策研究所**

## 碩士論文計畫大綱發表 審查表

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 姓 名 |  | 學 號 |  |
| 論文題目 |  |
| 審查時間 |  年 月 日（星期 ） |
| 審查地點 |  |
| 審查結果 | □ 通過□ 依委員建議修正後通過□ 依委員建議修正後審查□　不通過 |

 **審查委員簽名：** （召集人）

 (指導教授)

 所長簽名：

**中華民國　　　　年　　　月　　　日**

附件10 藝政所所內留存用

**國立臺灣藝術大學藝術管理與文化政策研究所**

## 碩士論文計畫大綱發表 簽到表

藝術管理與文化政策研究所碩士班 研究生 （學號）

論文名稱（中 文）\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 （英 文）\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

時 間：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

地 點：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

召集人：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

紀 錄：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**出席委員簽名處**

 教 授：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 教 授：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 教 授：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 教 授：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 教 授：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**出席同學簽名處**

 學號\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 姓名\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 學號\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 姓名\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 學號\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 姓名\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 學號\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 姓名\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

附件11

## 國立臺灣藝術大學 研究生 學位考試申請表

※本表為參考用，請以線上申請系統列印為準。

學制別： 系所組別： 不分組

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 學號 |  | 中文姓名 |  | 申請日期 |  |
| 聯絡電話 |  | 英文姓名 |  | 考試類別 | □論文學位考試□創作學位考試 |
| 手機號碼 |  | email |  |
| 學分修習狀況 | □已修畢應修學分□本學期上有修課0學分，成績及格後始修完畢業學分 | 系 所 承 辦 人簽 章 |
|  |
| 中文題目 |  |  |
| 英文題目 |  |  |
| 指導教授 |  |  |
| 共同指導教授 |  |  |
| 研究生簽名 |  |  |
| 推薦意見：＊本人同意該生參加碩士學位考試 指導教授簽名：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 共同指導教授簽名：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 所長簽名： \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| 學位考試預定考試日期及地點 |  年 月 日 地點： |

附件12

## 國立臺灣藝術大學 研究生 學位考試簽到表

※本表為參考用，請以線上申請系統列印為準。

藝術管理與文化政策研究所碩士班 研究生 （學號）

論文名稱

（中 文）\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

（英 文）\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

時 間：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

地 點：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

召集人：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

紀 錄：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

出席委員簽名處

 教 授：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 教 授：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 教 授：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 教 授：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 教 授：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

附件13 藝政所所內留存用

**國立臺灣藝術大學藝術管理與文化政策研究所**

## 碩士學位考試 學生簽到表

藝術管理與文化政策研究所碩士班 研究生 （學號）

論文名稱（中 文）\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 （英 文）\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

時 間：

地 點：

召集人：

紀 錄：

**出席同學簽名處**

學號\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 姓名\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

學號\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 姓名\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

學號\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 姓名\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

學號\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 姓名\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

學號\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 姓名\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 附件14

## 國立臺灣藝術大學 研究生 學位考試合格同意書

學制別： 系所組別： 不分組

※本表為參考用，請以線上申請系統列印為準。

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 學號 |  | 中文姓名 |  | 申請日期 |  |
| 學位名稱 |  | 英文姓名 |  | 考試類別 | □論文學位考試□創作學位考試 |
| 考試地點 |  |
| 中文題目 |  |  |
| 英文題目 |  |  |
| 指導教授 |  |  |
| 共同指導教授 |  |  |
| 研究生簽名 |  |  |
| 該生參加學位考試，經考試委員審查結果，成績為\_\_\_\_分，符合標準，准予通過，特此為證。召集委員：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_（簽名）委 員：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_（簽名）委 員：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_（簽名）委 員：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_（簽名）委 員：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_（簽名）所 長：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_（簽名）日 期： 年 月 日 |

附件15

**國立臺灣藝術大學藝術管理與文化政策研究所**

## 碩士學位考試委員評分表

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 姓 名 |  | 學 號 |  |
| 論文題目 |  |
| 審查意見： |
| 審查分數(國字書寫) |  分 |

 考試委員：

 **中 華 民 國 年 月 日**附件16

**國立臺灣藝術大學藝術管理與文化政策研究所**

## 碩士學位考試成績單

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 姓 名 |  | 學 號 |  |
| 論文題目 |  |
| 審查總意見 |
|  |
| 總平均分數(國字書寫) | 　　　　　　　　　　分 |
| 審 查 結 果 | □通過 □修改後通過 □不通過 |
| 召集委員簽名 |  |

**中 華 民 國 年 月 日**

附件17

※本表為參考用，請以線上申請系統列印為準。

## 碩士學位考試委員會審定書

國立臺灣藝術大學藝術管理與文化政策研究所研究生\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_所提之論文：

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

經本委員會審查與口試，認為符合碩士學位標準。

學位考試委員會

召集委員\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

指導教授\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

考試委員\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

考試委員\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

考試委員\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**中 華 民 國 年 月 日**

附件18

## 國立臺灣藝術大學藝術管理與文化政策研究所 聘函

茲敦聘

教授為本所碩士班研究生\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

論文計畫大綱審查委員。論文題目：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

審查時間： 年 月 日(星期 ) 午 時 分

審查地點：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (地址： )

隨函附奉論文計畫大綱一份，敬請審閱，並請蒞臨指導。

**所長 敬邀**

**中 華 民 國 年 月 日**

附件19

**國立臺灣藝術大學藝術管理與文化政策研究所**

## 碩士論文計畫大綱 延後提案申請書

 中華民國 年 月 日

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 姓 名 |  | 學號 |  |
| 擬 撰 寫論文題目 |  |
| 預計完成學期 |  |
| 延後理由 |
| 目前論文進度 |
| 指導教授簽名 |  |  |
| 所 長 簽 名 |  |

附件20

## 國立臺灣藝術大學學位考試論文完成修訂同意書

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 姓名 |  | 學號 |  | 學位 |  |
| 中文題目 |  |
| 英文題目 |  |
| 指導教授 |  | 共同指導教授 |  |
| **口試委員修改意見(請自行整理條列，可自行加頁。由指導教授親自逐一勾選)** |
| **完成** | **未完成** | **修改意見** |
|  |  | 1. |
|  |  | 2. |
|  |  | 3. |
|  |  | 4. |
|  |  | 5. |
|  |  | 6. |
|  |  | 7. |
|  |  | 8. |
| 指導教授簽名：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| 所 長 簽 名：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

**中 華 民 國 年 月 日**

附件21

## 英語檢測計分標準對照表

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| CEF語言能力參考指標  | 全民英檢 (GEPT)  | 外語能力測驗 (FLPT)  | 大學校院英語能力測驗(CSEPT)  | 劍橋大學英語能力認證分級測驗 (Cambridge Main Suite)  | 劍橋大學國際商務英語能力測驗(BULATS)  | 全民網路英檢(NETPAW)  | 多益測驗 (TOEIC)  | IELTS  | 托福(TOEFL)  | 職場英文 LCCIEFB  | 通用國際英文能力分級檢定 G-TELP  | 全球英檢GET \*\*  |
| 三項筆試總分  | 口試級分  | 第一級 | 第二級 | 紙筆  | 電腦  | 網路  |
| A1(入門級) Breakthrough  | ---  | ---  | ---  | ---  | ---  | ---  | ---  | 基礎級  |   |   |   |   |   | Preliminary  | Level 4&5  | A1  |
| A2(基礎級) Waystage  | 初級  | 150  | S-1+  | 170  | ---  | Key English Test(KET)  | ALTE Level 1  | 初級  | 350+  | 3+  | 390+  | 90+  | 29+  | Level 1  | Level 3  | A2  |
| B1(進階級) Threshold  | 中級  | 195  | S-2  | 230  | 240  | Preliminary English Test (PET)  | ALTE Level 2  | 中級  | 550+  | 4+  | 457+  | 137+  | 47+  | Level 2  | Level 2  | B1  |
| B2(高階級) Vantage  | 中高級  | 240  | S-2+  | ---  | 330  | First Certificate in English(FCE)  | ALTE Level 3  | 中高級  | 750+  | 5.5+  | 527+  | 197+  | 71+  | Level 3  | Level 2  | B2  |
| C1(流利級) Effective Operational proficiency  | 高級  | 315  | S-3 以上  | ---  | ---  | Certificate in Advanced English(CAE)  | ALTE Level 4  | 高級(N/A)  | 880+  | 6.5+  | 560+  | 220+  | 83+  | Level 4  | Level 1  | C1  |
| C2(精通級) Mastery  | 優級  | ---  | ---  | ---  | Certificate of Proficiency in English(CPE)  | ALTE Level 5  | 專業級(N/A)  | 950+  | 7.5+  | 630+  | 267+  | 109+  | Level 4  | Level 1  | C2  |

**資料來源：教育部公告英語能力檢定對照表 （97.9.10臺中(二)字第0970178322號函）**