

上課時間	星期一	星期二	星期三	星期四	星期五		
第一節 8:10-9:00							
第二節 9:10-10:00			廖新田老師(藝政所會議室) (博一必修) 研究方法論				
第三節 10:10-11:00		賴瑛瑛老師(藝政所簡報室) (碩一博一共同選修) 博物館與當代議題	劉俊裕老師(藝政所簡報室) (碩一選) 研究方法與論文寫作	賴瑛瑛老師(藝政所簡報室) (碩一選) 藝術管理：理論與實務	殷寶寧老師(藝政所會議室) (博一選修) 建築與城市文化專題		
第四節 11:10-12:00							
第五節 12:10-13:00							
第六節 13:10-14:00	廖新田老師(藝政所簡報室) (碩一選修) 臺灣藝文思潮						
第七節 14:10-15:00		蔡幸芝老師(教研 208) (博一專選) 藝術與文化理論	李乾朗老師(藝政所簡報室) (博一選、碩一共同選修) 文化資產管理	殷寶寧老師(藝政所簡報室) (碩一選修) 文化法規專題	院必修課程時間		
第八節 15:10-16:00							
第九節 16:10-17:00							
第 A.B.C 節 18:30-21:15		劉俊裕老師 (碩一博一共同選修) 世界文化史專題(全英語)					
<p>105 學年開課共 11 門</p> <p>※碩課程共計：8 門</p> <p>※博課程共計：5 門</p> <p>(碩博共選 3 門課)</p>							