

# 國立臺灣藝術大學

## 97學年度日間博士班藝術與文化政策管理研究所科目學分表

經97年5月21日96學年度第2學期教務會議審議通過

### 一、教育目標：

藝術與文化乃反映社會精神與物質層次的重要指標，而當代藝文發展之深刻與否有賴於具有遠見的文化政策規劃與有效的藝術管理。前者奠基於時代潮流的考察、理論與思想的辯證、政策與法規的分析等資能之培養，後者則奠基於藝術與歷史之認知、市場與營運之實務訓練、創意與設計之激發。有鑑於此，本所因應國內當前與未來、區域與全球架構下國家藝文發展之趨勢與需求，規劃理論與實務兼具的課程，期能啟發研究生發現問題、透徹現象、啟動詮釋、進行理性批判，最後撰述論文，提出尖銳觀點作為思想與行動之基礎。「藝術管理」、「文化政策」為本所的經緯，分別作為碩士班與博士班的學程核心，兩者互為表裡，特別有助於本所研究生對藝術與文化在管理與政策議題上之全面觀照。

### 1. 課程規劃：

以「藝術管理」與「文化政策」為主軸，以校內美術館、藝術展演中心及各類教學資源為實驗基地，並整合校外藝文專業機構及專家學者，開發各種藝文專業管理課程，著重探討國內外文化政策、法規與現象，剖析藝文機構及專案之營運狀況，強化藝術理論及美術專題之分析批評，培育多元視野與創意文化的專業人才。課程依五項重點領域規劃：

- (1) 文化政策、法規之研究與批判。
- (2) 文化藝術論述與方法。
- (3) 藝術行政管理之理論與實務。
- (4) 藝文專案管理推廣與發展。
- (5) 文化創意產業之規劃與行銷。

### 2. 課程特色：

- (1) 結盟國內外藝文機構，整合學術理論及實務經驗，開發本土營運模式並強化實際操作演練，透過學程及專案管理訓練，養成專業實踐能力。
- (2) 組織國內外藝文交流網絡，鼓勵社會人士及國際學生的參與，開拓多元文化視野，建構學者、藝文專業人士及學員間長遠之合作交流機制。

### 二、修業年限：一般生 2 至 7 年，在職生 2 至 9 年

畢業學分數：36 學分(含碩士論文6學分)

授予學位：文學博士 (PH. D)。

修習類別：

【除修習下列基本學分數外，如未達畢業總學分數部分，得於本學制內課程自由修習。】

修習領域類別					
分組	領域	類別	學分	時數	說明
不分組	博士班課程	博必修	9	0	
不分組	博士班課程	博論文	6	0	
不分組	博士班課程	博選修	12	0	含專業必選6學分 選修6學分
不分組	博士班課程	博跨所選修	3-9	0	含博跨所、跨校選修最多承認9學分

### 【其他規範】

外語檢定：取得博士候選人前，需通過全民英檢中高級或其他相當於英檢中高級的英文檢定。其他語言相當於中高級程度者或於國外取得學位者（或國外學術機構短期進修連續6個月以上）經所務會議認定後可抵免。

國立臺灣藝術大學

97學年度日間博士班藝術與文化政策管理研究所科目學分表

其他																	
組別	類別	科目	學分	時數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		輔系	雙主修	補修	備註	
					上	下	上	下	上	下	上	下					
	博選修	比較文化政策 Comparative Culture Policy	3	3		3											分組：專業必選
	博選修	文化政策批判 Critique of Culture Policies	3	3			3										分組：專業必選
	博必修	研究方法論 Research Methodology	3	3	3												
	博必修	文化政策：論述與實務 Culture Policy: Theory and Practice	3	3		3											
	博必修	社會與文化理論 Theories of Art and Culture	3	3			3										
	博選修	文化市場與消費研究 Consumers and Culture Marketing	3	3	3												
	博選修	文化法規與政策專題 Topics of Cultural Laws and Policy	3	3	3												
	博選修	文化社會學專題研究 Seminar: Culture Sociology	3	3	3												
	博選修	文化政治學專題研究 Seminar: Cultural Politics	3	3	3												
	博選修	文化統計與分析 Culture Statistics and Analysis	3	3	3												
	博選修	台灣文化研究與論述分析 Taiwanese Cultural Studies and Discourse Analysis	3	3	3												
	博選修	非營利事業管理專題研究 Seminar: Management of Non-Profit Organization	3	3	3												
	博選修	非營利組織專題研究 Seminar: Non-Profit Organization	3	3	3												
	博選修	後現代主義與文化批判 Postmodernism and Culture Criticism	3	3	3												
	博選修	後殖民理論與文化批判 Post-Colonial Theory and Culture Criticism	3	3	3												
	博選修	政府文化政策與機構研究 Government Culture Policy and Operation	3	3	3												
	博選修	展示設計專題研究 Seminar: Exhibition Design	3	3	3												
	博選修	區域文化政策(一): 歐洲文化政策 Regional Cultural Policy I: European Cultural Policy	3	3	3												

國立臺灣藝術大學

97學年度日間博士班藝術與文化政策管理研究所科目學分表

其他																	
組別	類別	科目	學分	時數	第一年		第二年		第三年		第四年		輔系	雙主修	補修	備註	
					上	下	上	下	上	下	上	下					
	博選修	區域文化政策(二):亞非國家文化政策 Regional Cultural Policy II:Asian and African Cultural Policy	3	3	3												
	博選修	國際藝術活動:個案研究 International Art Project : Case Study	3	3	3												
	博選修	現代主義與現代性專題研究 Seminar:Modernism and Modernity	3	3	3												
	博選修	博物館規劃專題研究 Seminar:Museum Planning	3	3	3												
	博選修	博物館學專題研究 Seminar of Museology	3	3	3												
	博選修	視覺文化:理論與方法 Visual Culture:Theories and Methods	3	3	3												
	博選修	當代社會學理論專題研究 Seminar: Contemporary Sociology Theory	3	3	3												
	博選修	節慶與活動管理 Festival and Special Event Management	3	3	3												
	博選修	數位傳播與流行文化 Digital Communication and Popular Culture	3	3	3												
	博選修	學術講座 Academic Lectures	3	3	3												
	博選修	獨立研究 Independent Study	3	3	3												
	博選修	藝文展示、詮釋與溝通 Art Exhibiting, Interpretation and Communication	3	3	3												
	博選修	藝文專案之財務規劃與管理 Art Project Financial Formulation and Management	3	3	3												
	博選修	藝文機構行政評鑑 Art Organization Administration Evaluation	3	3	3												
	博選修	藝術法規研究 Arts and Laws Research	3	3	3												
	博選修	藝術社會學專題研究 Seminar:Sociology of Art	3	3	3												
	博選修	藝術與文化哲學專題研究 Seminar:Art and Culture Philosophy	3	3	3												
	博選修	文化創意產業 Creative Culture Industry	3	3		3											

國立臺灣藝術大學

97學年度日間博士班藝術與文化政策管理研究所科目學分表

其他																
組別	類別	科目	學分	時數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		輔系	雙主修	補修	備註
					上	下	上	下	上	下	上	下				
	博選修	新博物館學思潮 Current Thoughts on New Museology	3	3	3											